



ФОНД  
КИНО

# Итоги и перспективы





ФОНД  
КИНО

# Десислава Медкова

Руководитель Аналитического  
департамента Фонда кино

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

## 2010

Поддержка проектов социально значимой тематики

Поддержка кинокомпаний по результатам проката

## 2011 – новые направления

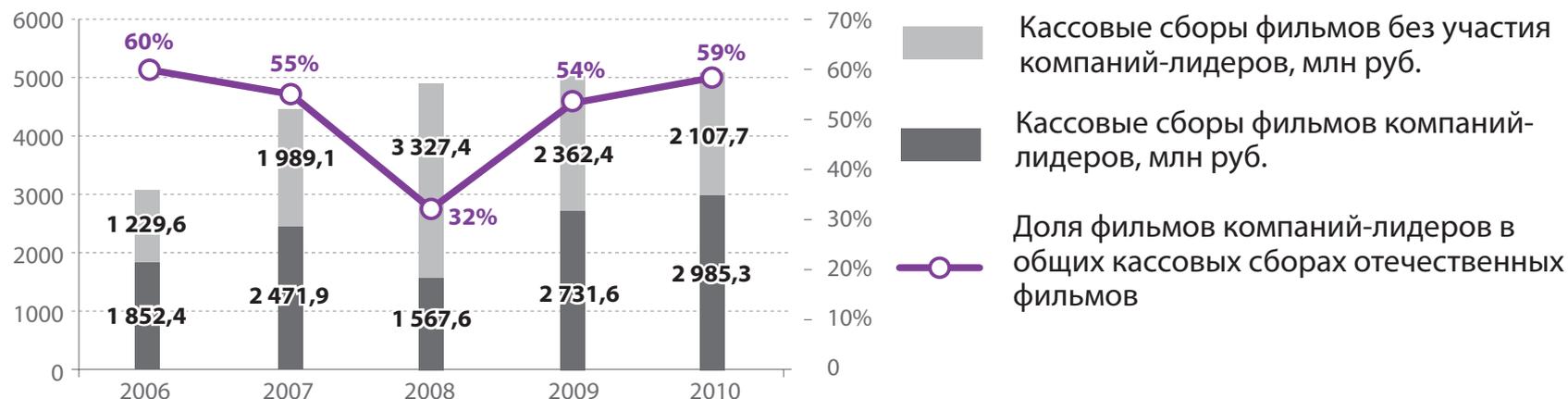
Поддержка фестивалей

Продвижение российских фильмов зарубежом

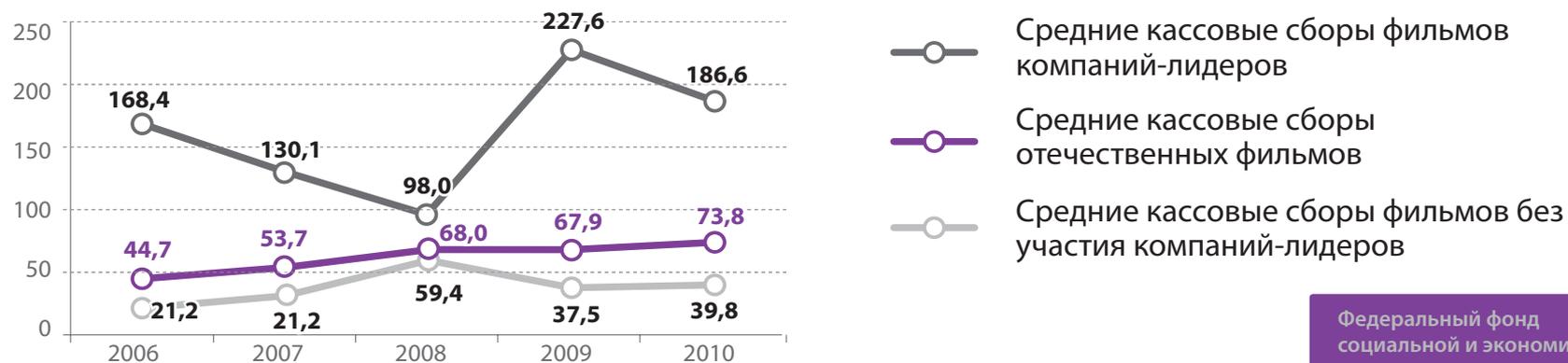
Ко-продукция

Поддержка анимационного кино

## Кассовые сборы, млн руб.



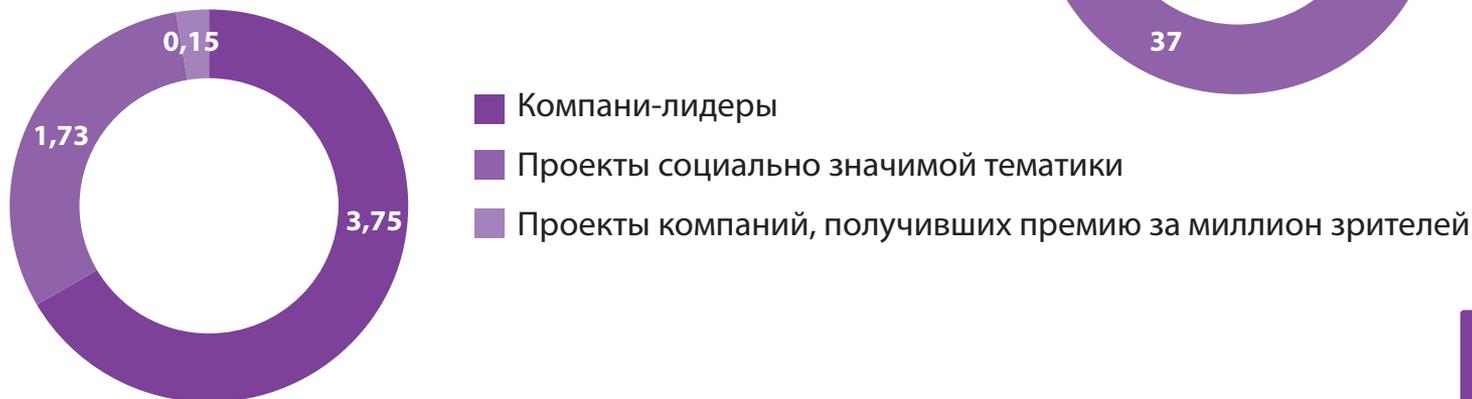
## Средние кассовые сборы, млн руб.



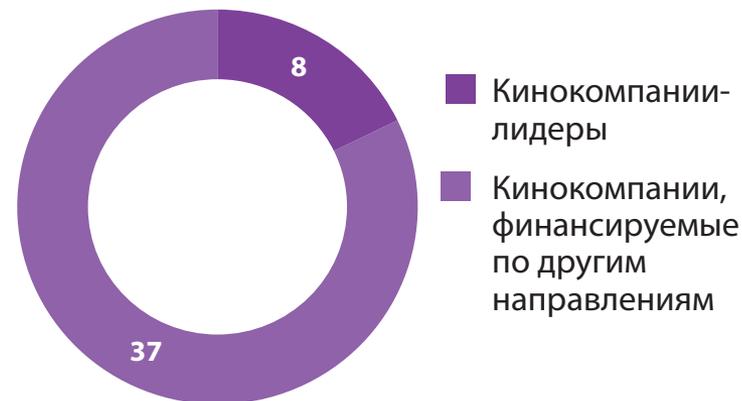
## Количество проектов



## Финансирование, млрд руб.



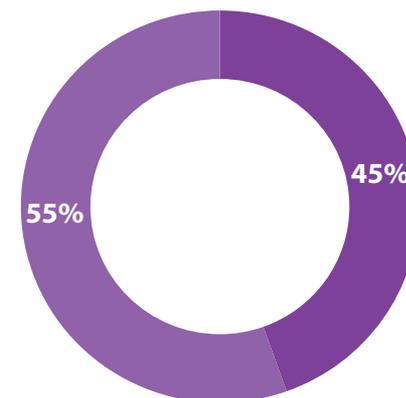
## Количество кинокомпаний



## Проекты компаний лидеров 2010 – 2011

Общее количество проектов : **50 (производство и прокат)**  
Суммарный бюджет проектов : **8 416 млн руб.**

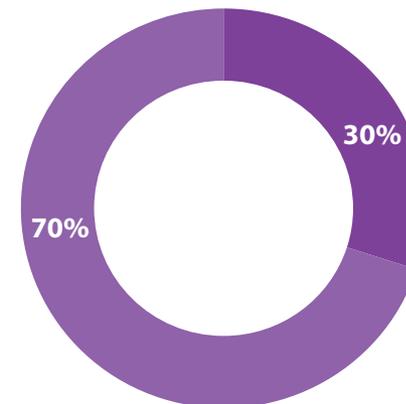
- 3 750 млн руб. Фонд
- 4 666 млн руб. Кинокомпании



## Проекты социально значимой тематики

Общее количество проектов : **36 (производство и прокат)**  
Суммарный бюджет проектов : **5 765 млн руб.**

- 1 730 млн руб. Фонд
- 4 035 млн руб. Кинокомпании



## G8 2010



■ **Поддержка производства:**  
1 806 млн руб.

■ **Поддержка проката:**  
194 млн руб.

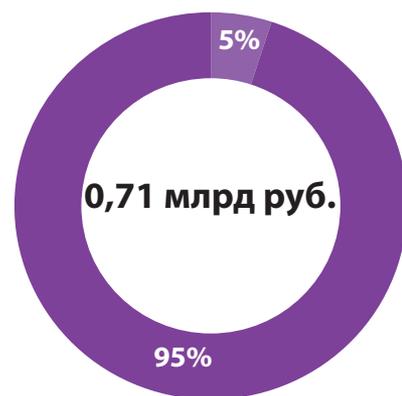
## G7 2011



■ **Поддержка производства:**  
1 423 млн руб.

■ **Поддержка проката:**  
326 млн руб.

## C3 2010



■ **Поддержка производства:**  
675 млн руб.

■ **Поддержка проката:**  
35 млн руб.

## C3 2011



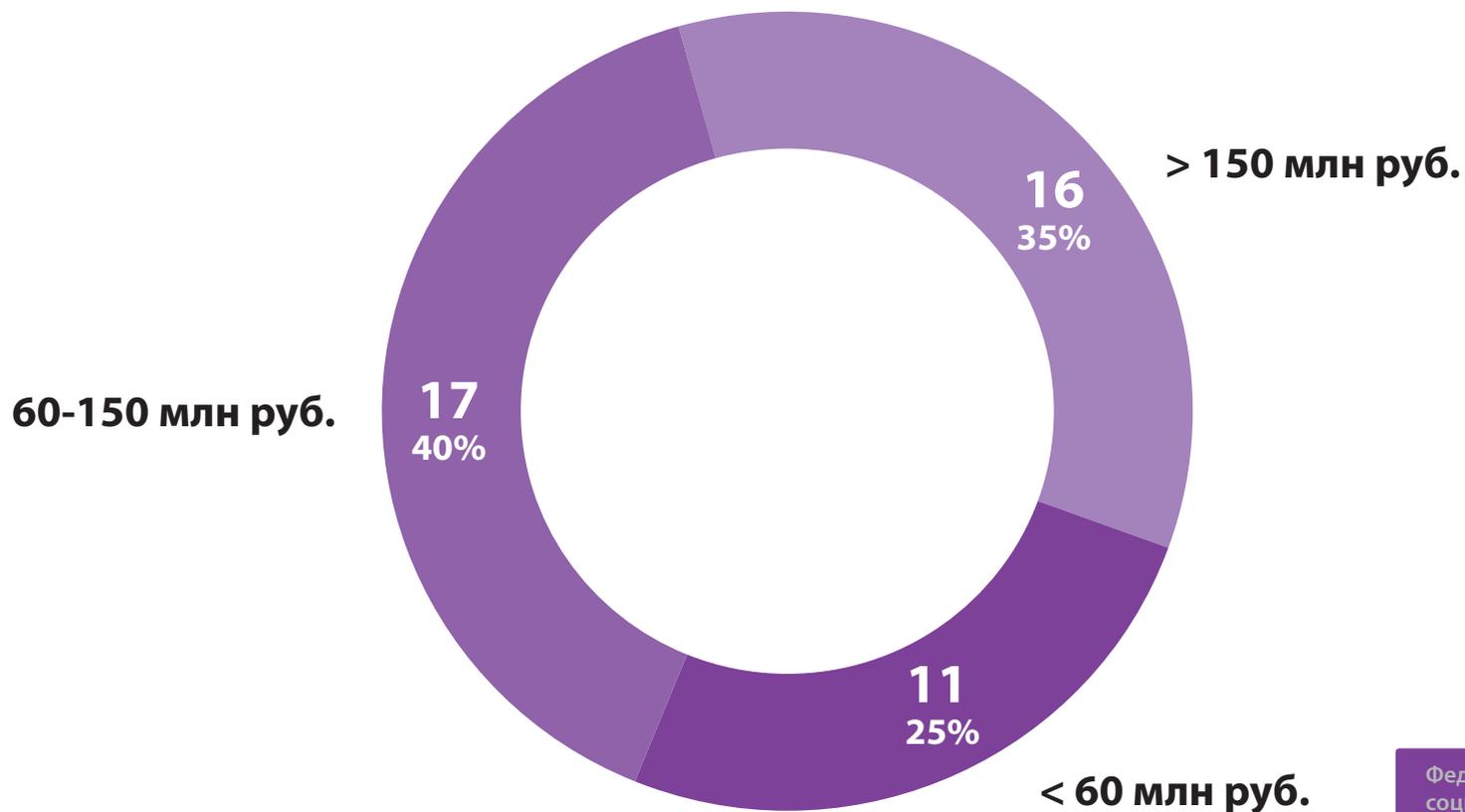
■ **Поддержка производства:**  
919 млн руб.

■ **Поддержка проката:**  
101 млн руб.

## Распределение проектов компаний лидеров по сумме производственного бюджета

Суммарный бюджет производства проектов: **7 413 270 535 руб.**

Количество проектов в производстве: **44**



**Всего за 2010-2011 гг. вышли в прокат 26 фильмов при поддержке Фонда кино:  
19 фильмов компаний-лидеров  
7 фильмов социально значимой тематики.**

Топ-10 фильмов компаний-лидеров в прокате 2010-2011 гг.:

Фильм	Кинокомпания	Дата релиза	Кассовые сборы, тыс руб.	Экраны	Прокатная компания
Елки	ООО «ТаББаК»	16.12.10	700 359	975	Bazelevs Distribution
Бой с тенью-3: Последний раунд *	ООО «Централ Партершип»	17.11.11	407 892	1 350	ЦПШ
Выкрутасы	ООО «ТаББаК»	17.02.11	360 053	797	WDSSPR
Высоцкий *	ЗАО «Дирекция Кино»	01.12.11	345 868	1 400	WDSSPR
Темный мир	ООО «Централ Партершип»	07.10.10	249 920	892	ЦПШ
Свадьба по обмену	ООО «Централ Партершип»	21.04.11	71 425	585	ЦПШ
Бабло	ООО «Кинокомпания «СТВ»	13.10.11	70 392	600	Наше кино
Пять невест	ООО «Централ Партершип»	29.09.11	63 461	555	ЦПШ
На крючке	ООО «Продюсерская фирма Игоря Толстунова»	03.02.11	58 587	485	Наше Кино
Утомленные солнцем 3. Цитадель	ООО «Студия ТРИТЭ»	05.05.11	42 247	570	ЦПШ

\* Прокат продолжается



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

## Елена Романова

Директор международного  
департамента Фонда кино



ФОНД  
КИНО

## Поддержка проектов совместного производства

В 2011 году в Фонд кино было подано 17 заявок на поддержку проектов совместного производства, из них поддержано 5 проектов на общую сумму 93,9 млн рублей:

«**Друзья из Франции**» (Франция, Германия, Россия, Израиль)

«**Живая вода**» (Германия, Россия, Израиль)

«**Прогулка**» (Италия, Россия)

«**Элементарная любовь**» (Италия, Россия)

«**Пиковая дама**» (Россия, Франция)

В 2012 году ожидается, что заявок будет, как минимум, в 2 раза больше.



ФОНД  
КИНО

## Международное сотрудничество

- Франко-российская киноакадемия (гранты на разработку и образовательный грант)
  - «Пропавшие комнаты» (реж. А. Попогребский, прод.Р. Борисевич)
  - «На вершине мира» (реж. Реми Шайе, прод. Рон Дайенс)
- Германо-российский фонд поддержки развития проектов копродукции (Russian-German co-development Fund) – гранты на разработку
- Сотрудничество с Cinecitta Luce («Прогулка», «Город птиц»)
- Сотрудничество с British Film Institute
- Сотрудничество с New York Film Academy, Motion Pictures Association
- Сотрудничество с European Producers Club



ФОНД  
КИНО

## Участие в работе международных деловых площадок, кинорынков

- Участие в Берлинском международном кинорынке и форуме копродукции;
- Producers Network в рамках деловой площадки Каннского кинофестиваля;
- Организация и проведение деловой площадки Московского международного кинофестиваля Moscow Business Square;
- Организация отдельной программы по копродукции в рамках Focus on Russia во время международного телевизионного рынка MipCom;
- Участие в деловой площадке Римского кинофестиваля The Business Street;
- Участие в американском кинорынке;
- Организация и проведение форума копродукции в рамках фестиваля российского кино в Лондоне;
- Участие в подготовке российско-германского дня по копродукции;
- Поддержка фестивалей российского кино в Милане, Больцано, Венеции и Эссене.



ФОНД  
КИНО

## Образовательные программы

- Месячный курс для российских сценаристов в New York Film Academy;
- Образовательная программа для российских продюсеров в рамках деятельности Франко-российской киноакадемии.

## Разработка предложений по совершенствованию законодательства

- На базе Международного департамента создана рабочая группа для выработки предложений по совершенствованию российского законодательства в сфере совместного кинопроизводства с европейскими партнерами.
- Разработка предложений по финансовым и налоговым стимулам для иностранных киносъёмочных групп.



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

## Илья Попов

Председатель Рабочей группы Фонда кино  
по проектам фильмов для детей  
и юношества и анимационных фильмов



ФОНД  
КИНО

**БАРБОСКИНЫ**  
Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

**БАРБОСКИНЫ**  
**Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

**БАРБОСКИНЫ**  
Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

**БАРБОСКИНЫ**  
**Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

Барбоскины  
Студия «Мельница»

# Маша и Медведь



ФОНД  
КИНО

Маша и Медведь  
Студия «АНИМАККОРД»

# Маша и Медведь



ФОНД  
КИНО

Маша и Медведь  
Студия «АНИМАККОРД»



ФОНД  
КИНО

Маша и Медведь  
Студия «АНИМАККОРД»



ФОНД  
КИНО

Маша и Медведь  
Студия «АНИМАККОРД»



ФОНД  
КИНО

**Маша и Медведь**  
**Студия «АНИМАККОРД»**



ФОНД  
КИНО

**Маша и Медведь**  
**Студия «АНИМАККОРД»**



ФОНД  
КИНО

Приключения Алисы  
Анимационная студия «Москва»



ФОНД  
КИНО

**Снежная Королева**  
**Студия «Inlay Film»**



ФОНД  
КИНО

**Снежная Королева**  
**Студия «Inlay Film»**



ФОНД  
КИНО

Фиксики  
ПЦ «Аэроплан»



ФОНД  
КИНО

Фиксики  
ПЦ «Аэроплан»



ФОНД  
КИНО

Фиксики  
ПЦ «Аэроплан»



ФОНД  
КИНО

Фиксики  
ПЦ «Аэроплан»



Riki  
production center



Riki  
представляет

СМЕШАРИКИ  
НАЧАЛО

В КИНО С 22 ДЕКАБРЯ



ФОНД  
КИНО



www.smeshariki-movie.ru дети@mail.ru ФК также в формате 3D

# Смешарики. Начало



**Режиссёр:** Денис Чернов

**Сценарист:** Алексей Лебедев

**Художник-постановщик:** Ольга Овинникова

**Композиторы:** Марина Ланда, Сергей Васильев

**Арт-директор:** Салават Шайхинуров

**Художественный руководитель:** Анатолий Прохоров

**Директор фильма:** Надежда Кузнецова

**Продюсеры:** Илья Попов, Тимур Бекмамбетов

Студия компьютерной анимации «Петербург»



ФОНД  
КИНО

**Смешарики. Начало**  
**Bazelevs / Студия «Петербург»**



ФОНД  
КИНО

Смешарики. Начало  
Bazelevs / Студия «Петербург»



ФОНД  
КИНО

**Смешарики. Начало**  
**Vazelevs / Студия «Петербург»**



ФОНД  
КИНО

**Смешарики. Начало**  
**Vazelevs / Студия «Петербург»**



ФОНД  
КИНО

**Смешарики. Начало**  
**Vazelevs / Студия «Петербург»**



Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



# Никита Трынкин

Управляющий Bazelevs

# Bazelevs



BAZELEVS



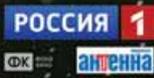
ИВАН  
УРГАНТ  
СЕРГЕЙ  
СВЕТЛАКОВ

# ЁЛКИ

ИДЕМ НА СБЛИЖЕНИЕ

Фильм производства кинокомпании BAZELEVS «Ёлки 2»

ИВАН УРГАНТ, СЕРГЕЙ СВЕТЛАКОВ, ВЕРА ВРЕЖНЕВА, СЕРГЕЙ БЕЗУКОВ, ГОША КУЗНЕЦКО, ВЛАДИМИР МЕНЬШОВ, АЛЕКСАНДР ГОЛОВИН, ВИКТОР БЕРЖЕВЦОВ, АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ, ПЕТР ФЕДОРОВ, НИКИТА ПРОВОКОВ, АННА ЧИТРОСКАЯ, ПАВЕЛ БАРШАК, ИРИНА АЛБЕРОВА, КОМПОЗИТОР ПАВЕЛ ЕСЕНИН, ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК ВАЛЕРИЯ ВИКТОРОВА, МУХТАР КАМРАКЕЕВ, ОПЕРАТОР-ПОСТАНОВЩИК ЛЕВАН КАЛАНДЗЕ, МАКСИМ ШИРКОРЕНКО, СЕРГЕЙ ТРОФИМОВ, АНДРЕЙ МАКАРОВ, ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМАМ АНДРЕЙ ЗОЛОТУХИН, ЕКАТЕРИНА ХИМИЧЕВА, МОНТАЖ НИКОЛАЙ БУЛЬГИН, ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР АЛЕКСАНДРА РЕМЬЗОВА, КРЕАТИВНЫЙ ПРОДЮСЕР ОЛЬГА ХАРЬИНА, ПРОДЮСЕРЫ ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ, ИВА СТРОМИЛОВА, СЦЕНАРИЙ ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ, ОЛЬГА ХАРЬИНА, КРЕАТИВНАЯ ГРУППА «САХАР, Т.К.», РОМАН НЕПОМЯЧИЦЫН, РЕЖИССЕРЫ НОВЕЛЛА АЛЕКСАНДР КОТТ, ДМИТРИЙ КОСГЕД, АЛЕКСАНДР БАЛАНОВ, ЛЕВАН ГАБРИАДЗЕ, РЕЖИССЕР ФИЛЬМА ДМИТРИЙ КОСГЕД



В КИНО С 15 ДЕКАБРЯ

[WWW.ELKI-FILM.RU](http://WWW.ELKI-FILM.RU)



ФОНД  
КИНО

# Ёлки 2



**жанр:** комедия

**актеры:** Иван Ургант, Сергей Светлаков, Вера Брежнева, Сергей Безруков, Гоша Куценко, Владимир Меньшов, Александр Головин, Виктор Вержбицкий, Алексей Петренко, Петр Федоров, Никита Пресняков, Анна Чиповская, Павел Баршак, Ирина Алферова

**продюсеры:** Тимур Бекмамбетов, Ива Строилова

**исполнительный продюсер:** Александра Ремизова

**креативный продюсер:** Ольга Харина

**сценарий:** Тимур Бекмамбетов, Ольга Харина, Креативная Группа «Сахар, 1 Кг», Роман Непомнящий

**режиссер фильма:** Дмитрий Киселев

**режиссеры новелл:** Александр Котт, Дмитрий Киселев, Александр Баранов, Леван Габриадзе

**художники-постановщики:** Валерий Викторов, Мухтар Мирзакеев

**операторы-постановщики:** Леван Капанадзе, Максим Шинкоренко, Сергей Трофимов, Андрей Макаров



ФОНД  
КИНО

Ёлки 2  
Bazelevs



ФОНД  
КИНО

Ёлки 2  
Bazelevs



BAZELEVS



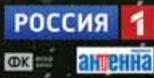
ИВАН  
УРГАНТ  
СЕРГЕЙ  
СВЕТЛАКОВ

# ЁЛКИ

ИДЕМ НА СБЛИЖЕНИЕ

Фильм производства кинокомпании BAZELEVS «Ёлки 2»

ИВАН УРГАНТ, СЕРГЕЙ СВЕТЛАКОВ, ВЕРА ВРЕЖНЕВА, СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ, ГОША КУЗНЕЧКО, ВЛАДИМИР МЕНЬШОВ, АЛЕКСАНДР ГОЛОВИН, ВИКТОР БЕРЖЕВЦОВ, АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ, ПЕТР ФЕДОРОВ, НИКИТА ПРОВОЖКОВ, АННА ЧИТРОСКАЯ, ПАВЕЛ БАРШАК, ИРИНА АЛБЕРОВА, КОМПОНЗИТОР ПАВЕЛ ЕСЕНИН, ХУДОЖНИКИ-ПОСТАНОВЩИКИ ВАЛЕРИЯ ВИКТОРОВА, МУХТАР КАЛЫЖАКЕЕВ, ОПЕРАТОРЫ-ПОСТАНОВЩИКИ ЛЕВАН КАЛАНДЗЕ, МАКСИМ ШИРКОРЕНКО, СЕРГЕЙ ТРОФИМОВ, АНДРЕЙ МАКАРОВ, ХУДОЖНИКИ ПО КОСТЮМАМ АНДРЕЙ ЗОЛОТУХИН, ЕКАТЕРИНА ХИМИЧЕВА, МОНТАЖ НИКОЛАЙ БУЛЫГИН, ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР АЛЕКСАНДРА РЕМЬЗОВА, КРЕАТИВНЫЙ ПРОДЮСЕР ОЛЬГА ХАРИНА, ПРОДЮСЕРЫ ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ, ИВА СТРОМИЛОВА, СЦЕНАРИЙ ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ, ОЛЬГА ХАРИНА, КРЕАТИВНАЯ ГРУППА «САХАР, Т.К.», РОМАН НЕПОМЯЧИЦЫН, РЕЖИССЕРЫ НОВЕЛЛА АЛЕКСАНДР КОТТ, ДМИТРИЙ КОСГЕД, АЛЕКСАНДР БАЛАНОВ, ЛЕВАН ГАБРИАДЗЕ, РЕЖИССЕР ФИЛЬМА ДМИТРИЙ КОСГЕД



В КИНО С 15 ДЕКАБРЯ  
[WWW.ELKI-FILM.RU](http://WWW.ELKI-FILM.RU)



ФОНД  
КИНО



С Е Р Г Е Й

**СВЕТЛАКОВ**

КОГДА ОСТАЕШЬСЯ ОДИН, ТВОЕ СЕРДЦЕ ПРЕВРАЩАЕТСЯ В

**КАМЕНЬ**

**В КИНО С 19 ЯНВАРЯ**

[WWW.ON-BOLSHE-NE-SHUTIT.RU](http://WWW.ON-BOLSHE-NE-SHUTIT.RU)



ФОНД  
КИНО



# Камень



ФИЛЬМ ПРОИЗВОДСТВА КИНОКОМПАНИИ Slava Film Company

**режиссер-постановщик:** Вячеслав Каминский

**художественный руководитель:** Валерий Ахадов

**оператор-постановщик:** Руслан Герасименков

**художник-постановщик:** Евгений Потамошнев

**художник по костюмам:** Ирина Милакова

**монтаж:** Мария Сергеенкова

**исполнительный продюсер:** Абдул Абдулвасиев

**продюсеры:** Вячеслав Каминский, Сергей Светлаков

**В ролях:** Сергей Светлаков, Олеся Судзиловская, Николай Козак, Елена Коренева, Валда Бичкоте, Александр Колесников



ФОНД  
КИНО

**Камень**  
**Slava Film Company / Bazelevs**



ФОНД  
КИНО

**Камень**  
**Slava Film Company / Bazelevs**



ФОНД  
КИНО

Камень  
Slava Film Company / Bazelevs



ФОНД  
КИНО

**Камень**  
**Slava Film Company / Bazelevs**



ФОНД  
КИНО

**Камень**  
**Slava Film Company / Bazelevs**



Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

ДИРЕКЦИЯ  
КИНО

**Анатолий Максимов**

Генеральный директор

**Дирекция Кино**

ДИРЕКЦИЯ  
КИНО



ФОНД  
КИНО

В КИНО С 1 ДЕКАБРЯ

СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ

# ВЫСОЦКИЙ

АНДРЕЙ СМОЛТКОВ ОКСАНА АКАЛЬДИНА ИВАН ЧУПАНТ МАКСИМ ВЕЛИКОВ АНДРЕЙ ПИКИН ВОЛОДИМИР ИЛЬИН ДМИТРИЙ АСТАСЬКИН  
СЕРГЕЙ БАЗУЧЕНКО СЕРГЕЙ ШИЛЬЧЕНКО АННА ПРУДЕНКО АННА ПОСЫРЕНКО АНДРЕЙ РУСЛАНОВ АНДРЕЙ ПИКИН  
ПРОДЮСЕРЫ ПЕТР БУСЫЛОВ АНЖЕЛИТА ВАСИЛЬЦОВА ПРОДЮСЕРЫ АНЖЕЛИТА ВАСИЛЬЦОВА АНЖЕЛИТА ПОПОВА АНЖЕЛИТА ШИЛЬЧЕНКО  
ПРОДЮСЕРЫ АНЖЕЛИТА ВАСИЛЬЦОВА АНЖЕЛИТА ПОПОВА АНЖЕЛИТА ШИЛЬЧЕНКО



WWW.VISOTSKY.FILM.RU

# Высоцкий



**Жанр:** Фильм-событие (остросюжетный фильм)

**Производство:** Дирекция Кино

**Производственный бюджет:** 366 000 000 рублей

**Доля Фонда Кино:** 160 000 000 рублей

**Автор сценария:** Никита Высоцкий

**Режиссер-постановщик:** Петр Буслов

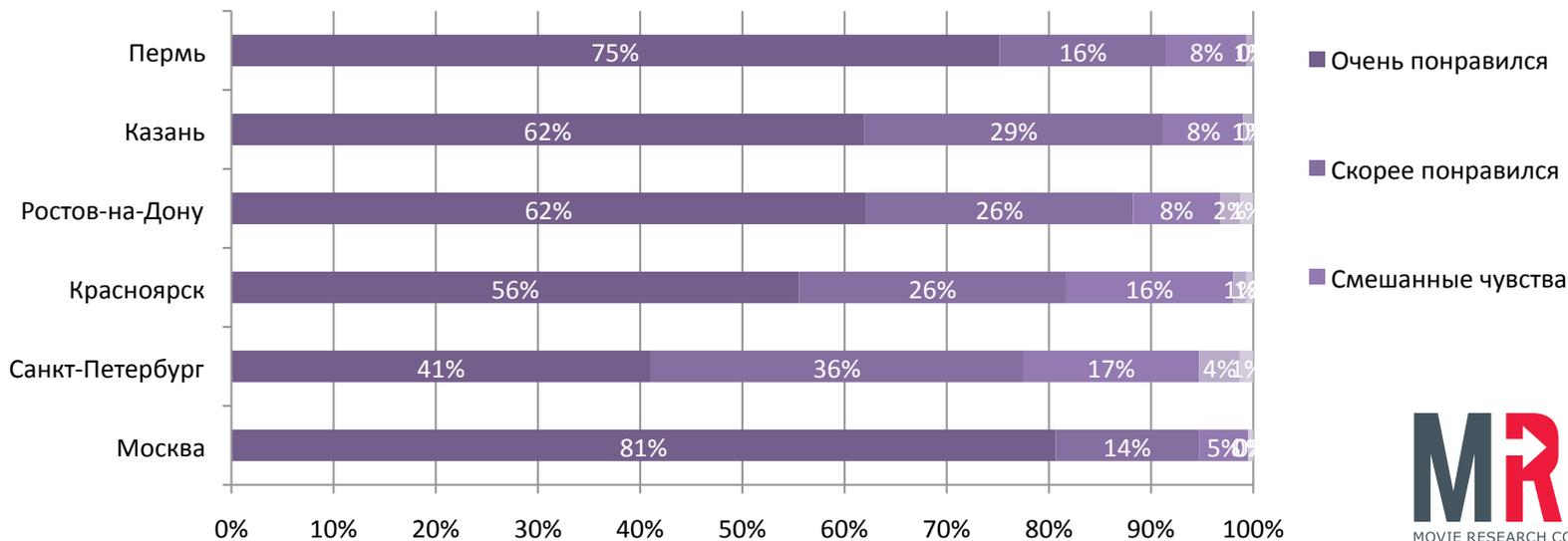
**Оператор-постановщик:** Игорь Гринякин

**Продюсеры:** Константин Эрнст, Анатолий Максимов, Николай Попов, Никита Высоцкий, Михаэль Шлихт, Пол Хэт

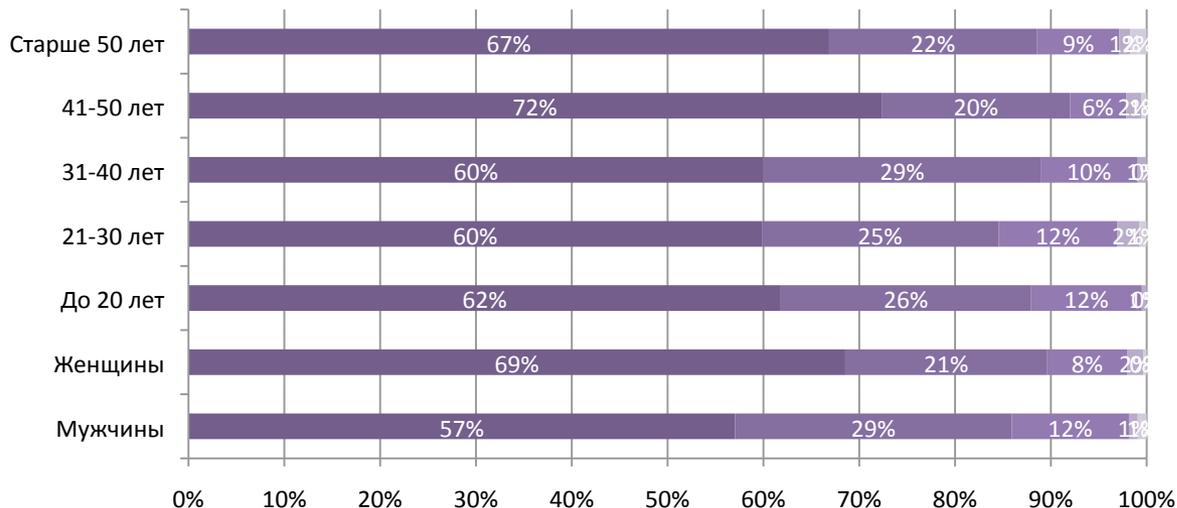
Общая оценка



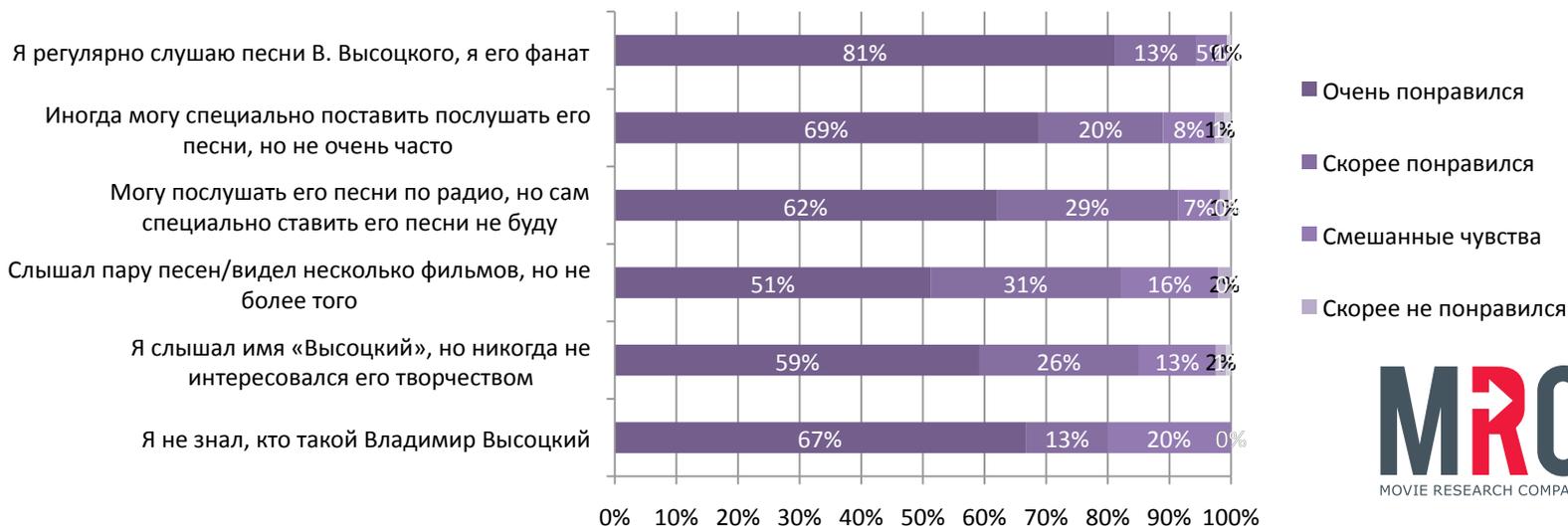
Общая оценка и город



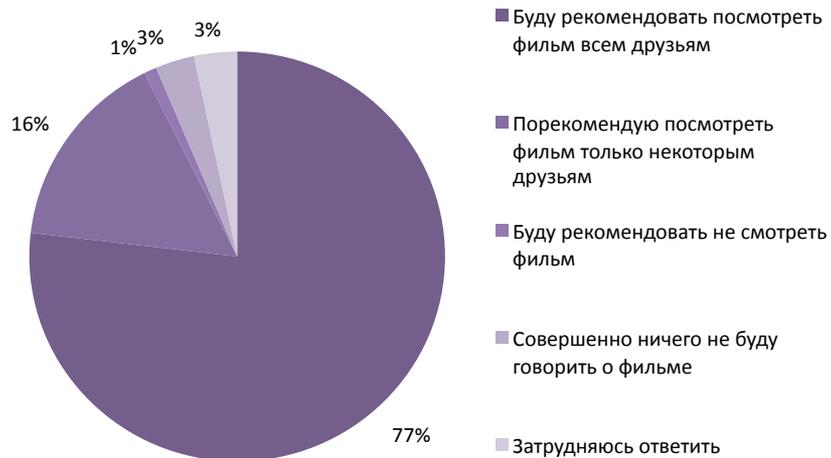
Общая оценка и половозрастные характеристики.



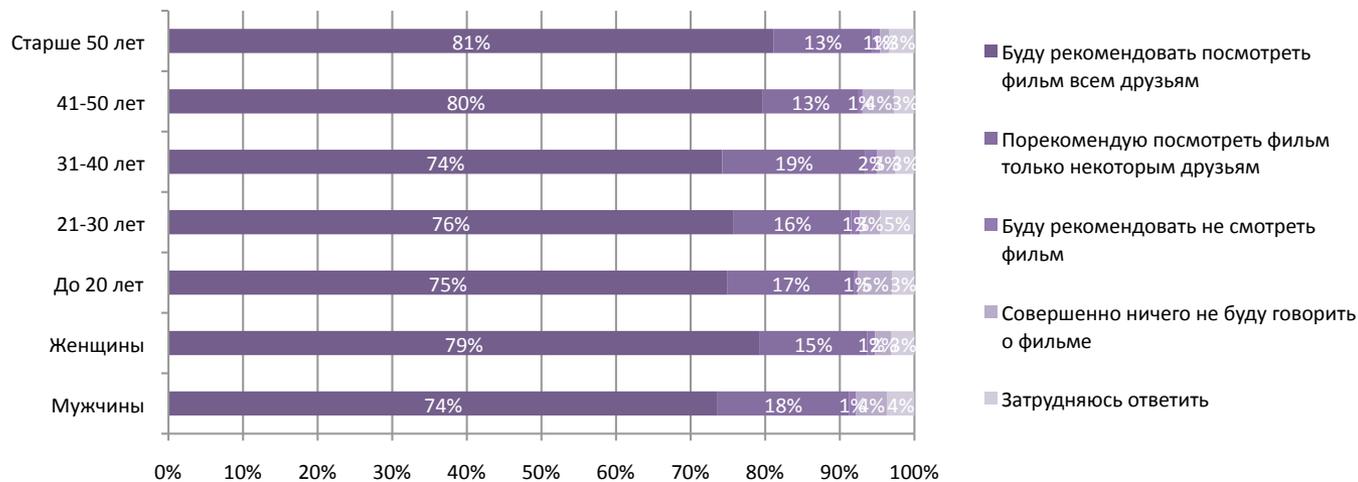
Общая оценка и интерес к творчеству В. Высоцкого



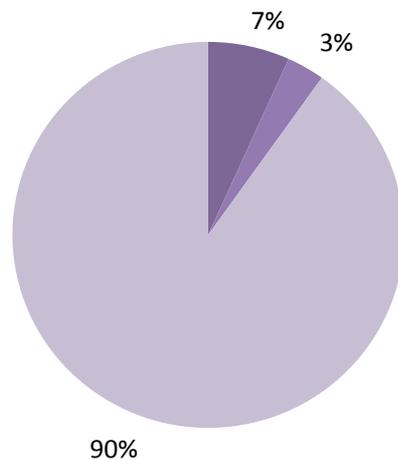
Рекомендации



Рекомендации и социально-демографические характеристики

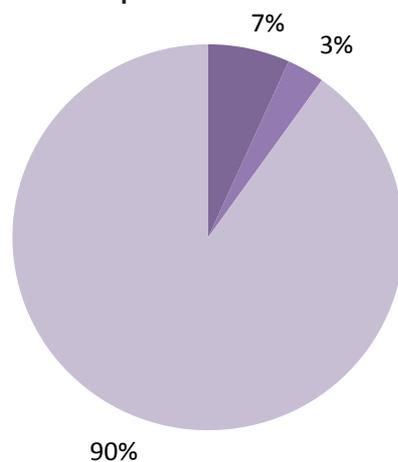


Адресат рекомендаций: Пол



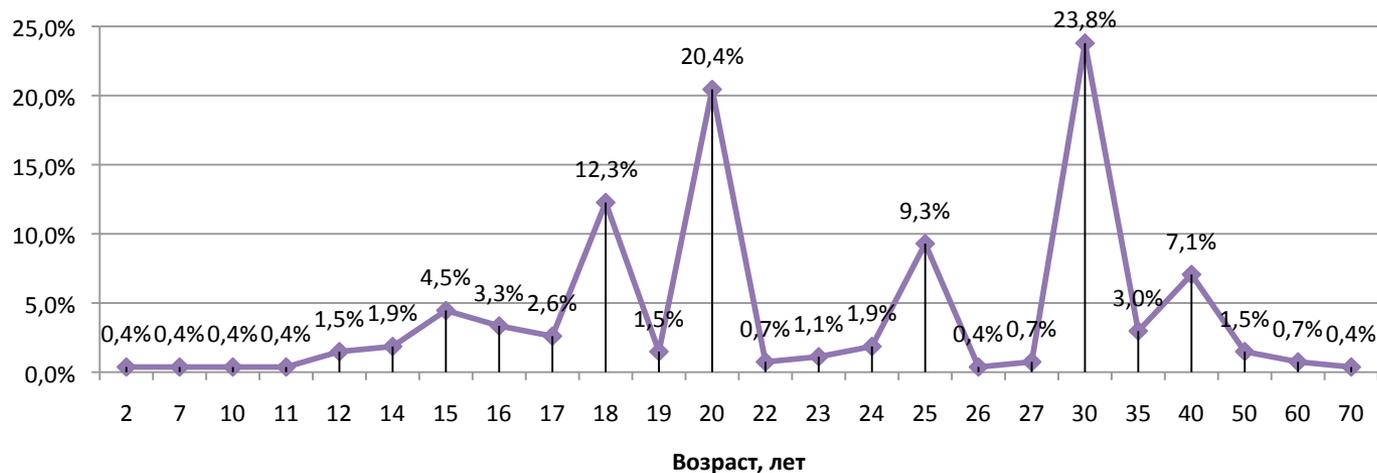
- Скорее мужчинам, чем женщинам
- Скорее женщинам, чем мужчинам
- Всё равно

Адресат рекомендаций. Возраст

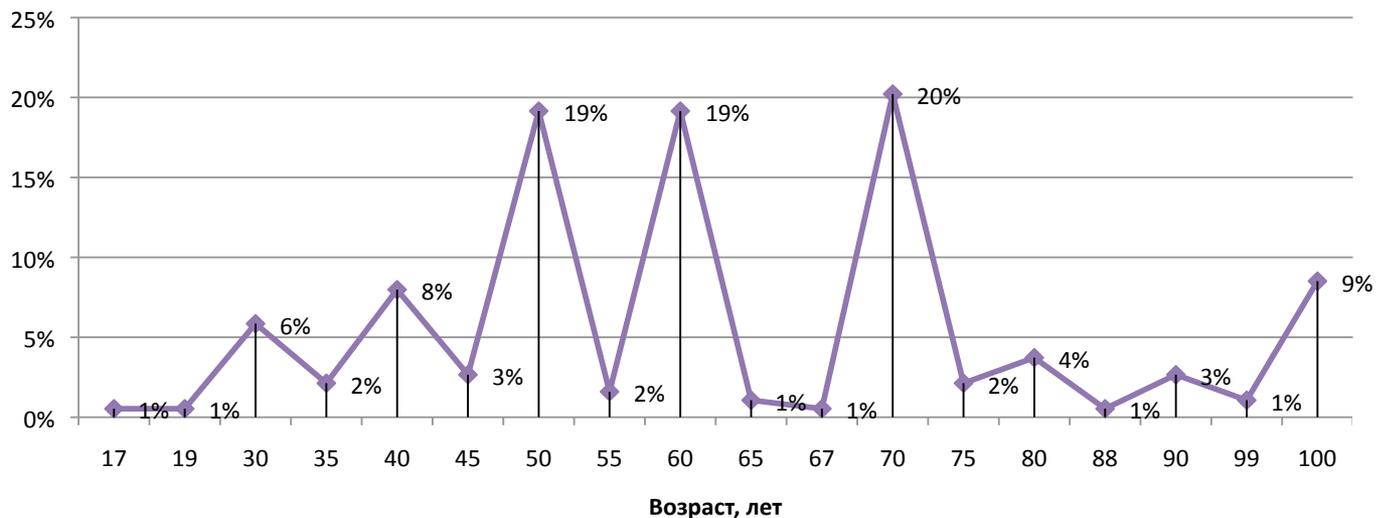


- Скорее мужчинам, чем женщинам
- Скорее женщинам, чем мужчинам
- Всё равно

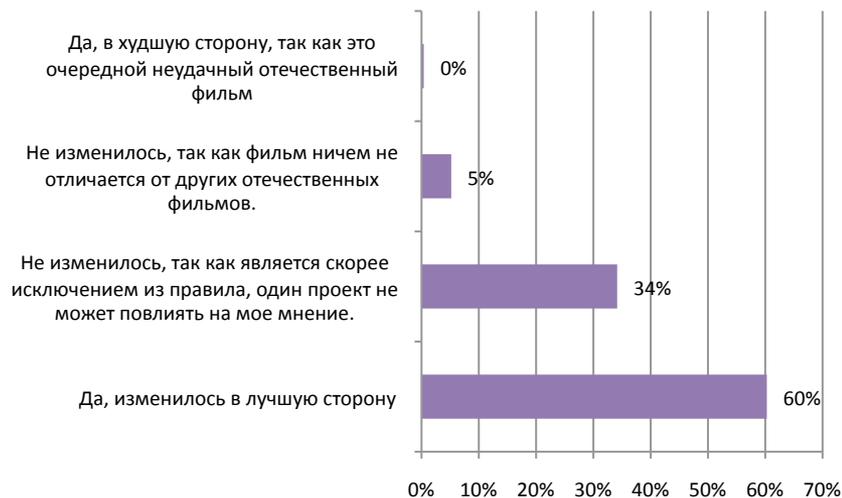
Адресат рекомендаций. Возраст. Нижняя граница



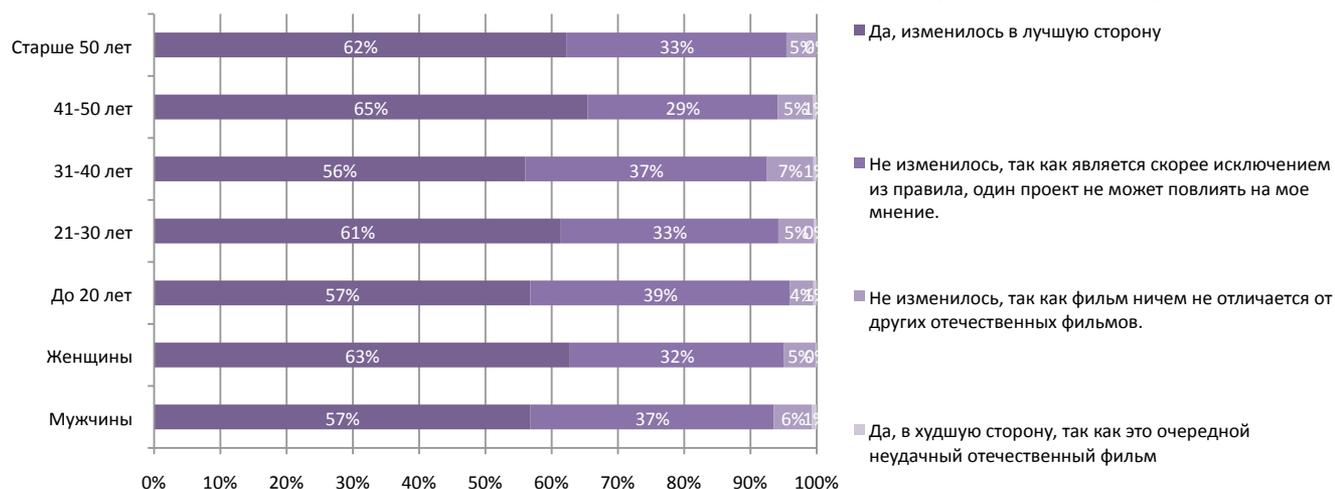
Адресат рекомендаций Возраст. Верхняя граница



## Изменение отношения к отечественным фильмам после просмотра



## Изменение отношения к отечественным фильмам после просмотра и половозрастные характеристики.





Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

ДИРЕКЦИЯ  
КИНО

**Анатолий Максимов**

Генеральный директор

**Дирекция Кино**



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



**Джаник Фазиев**

Режиссер, продюсер

**ГЛАВКИНО**



ФОНД  
КИНО



# Август. Восьмого



**Жанр:** приключенческий экшн

**Производство:** ЗАО «ПК «ГЛАВКИНО»

**Автор сценария:** Джаник Файзиев, Майкл М. Лернер

**Режиссер-постановщик:** Джаник Файзиев

**Оператор-постановщик:** Сергей Трофимов

**Продюсеры:** Джаник Файзиев, Федор Бондарчук, Илья Бачурин



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

**Август. Восьмого**  
**ПК «ГЛАВКИНО»**



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

**Август. Восьмого**  
**ПК «ГЛАВКИНО»**



ФОНД  
КИНО

Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»



ФОНД  
КИНО

**Август. Восьмого  
ПК «ГЛАВКИНО»**



ФОНД  
КИНО



# Кинокомпания СТВ

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

# Три богатыря. На дальних берегах



**Жанр:** анимационная комедия

**Производство:** кинокомпания СТВ, студия анимационного кино «Мельница»

**Производственный бюджет:** 81,5 млн руб.

**Средства выделенные Фондом кино:** 40,0 млн руб.

**Сроки производства:** с 01.02.11 по 30.09.12

**Автор сценария:** Александр Боярский

**Режиссер-постановщик:** Константин Феоктистов

**Продюсеры:** Сергей Сельянов, Александр Боярский



ФОНД  
КИНО

Три богатыря. На дальних берегах  
СТВ / Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

**Три богатыря. На дальних берегах**  
**СТВ / Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

**Три богатыря. На дальних берегах**  
**СТВ / Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

Три богатыря. На дальних берегах  
СТВ / Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

**Три богатыря. На дальних берегах**  
**СТВ / Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

**Три богатыря. На дальних берегах**  
**СТВ / Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

**Три богатыря. На дальних берегах**  
**СТВ / Студия «Мельница»**

# Три богатыря. На дальних берегах



**Жанр:** анимационная комедия

**Производство:** кинокомпания СТВ, студия анимационного кино «Мельница»

**Производственный бюджет:** 81,5 млн руб.

**Средства выделенные Фондом кино:** 40,0 млн руб.

**Сроки производства:** с 01.02.11 по 30.09.12

**Автор сценария:** Александр Боярский

**Режиссер-постановщик:** Константин Феоктистов

**Продюсеры:** Сергей Сельянов, Александр Боярский

# Крепость



**жанр:** анимационный фильм

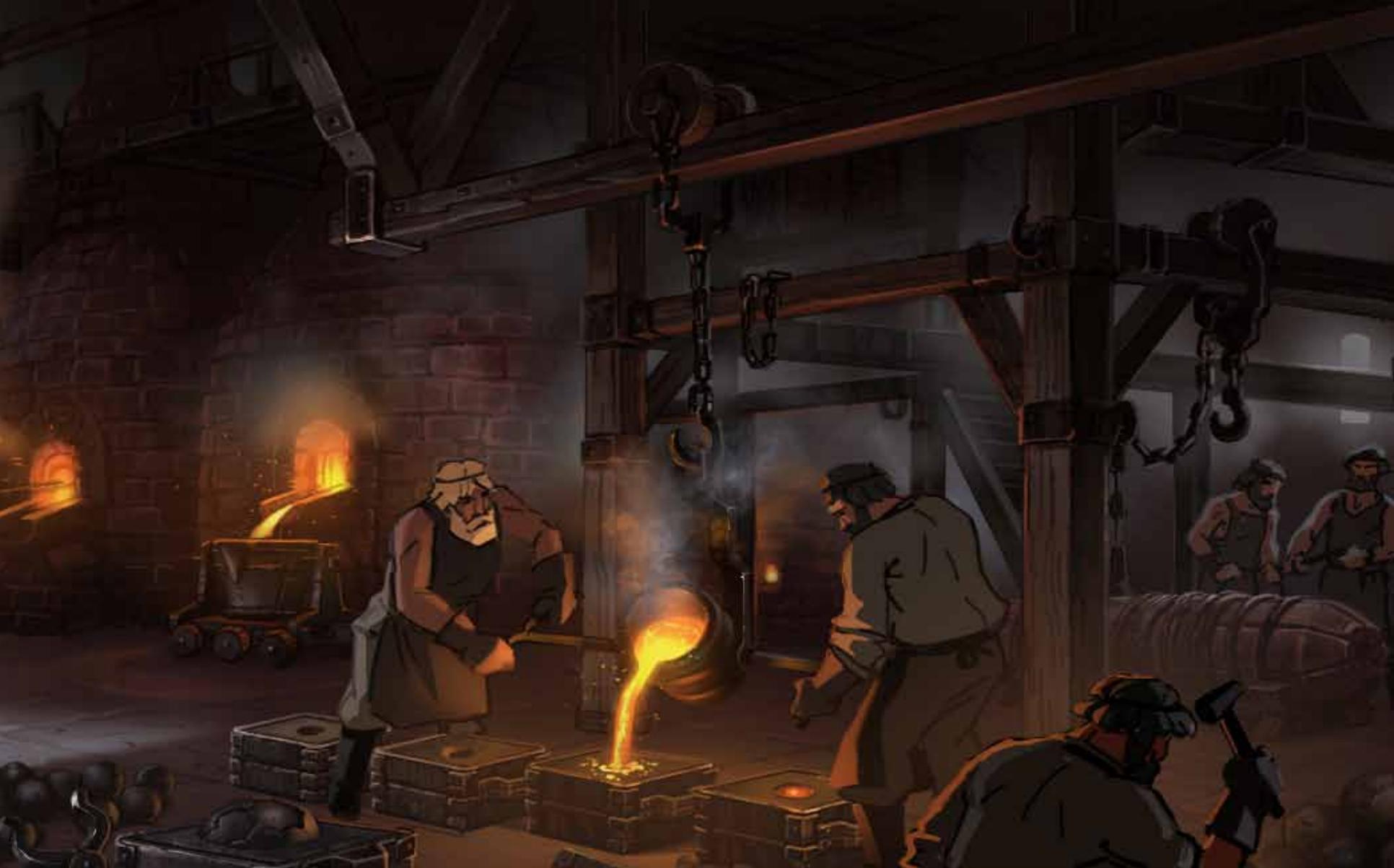
**автор сценария:** Александр Боярский

**режиссер:** Федор Дмитриев

**продюсер:** Сергей Сельянов, Александр Боярский

**производство:** Кинокомпания «СТВ» / Студия «Мельница»

**дистрибутор:** компания «Наше кино»



ФОНД  
КИНО

**Крепость**  
**СТВ / Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

Крепость  
СТВ / Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

Крепость  
СТВ / Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

**Крепость**  
**СТВ / Студия «Мельница»**



ФОНД  
КИНО

Крепость  
СТВ / Студия «Мельница»



ФОНД  
КИНО

**Крепость**  
**СТВ / Студия «Мельница»**

# Крепость



**жанр:** анимационный фильм

**автор сценария:** Александр Боярский

**режиссер:** Федор Дмитриев

**продюсер:** Сергей Сельянов, Александр Боярский

**производство:** Кинокомпания «СТВ» / Студия «Мельница»

**дистрибутор:** компания «Наше кино»

# КОКОКО



**жанр:** комедия

**режиссер:** Авдотья Смирнова

**автор сценария:** Авдотья Смирнова, Анна Пармас

**оператор-постановщик:** Максим Осадчий

**в ролях:** Анна Михалкова, Яна Троянова, Анна Пармас, Юлия Снегирь, Константин Шелестун, Евгений Муравич, Геннадий Смирнов, Татьяна Рябоконь, Любовь Аркус

**производство:** Кинокомпания «СТВ»

**дистрибутор:** компания «Наше кино»

**прокат:** 2012 год



ФОНД  
КИНО

КОКОКО  
СТВ



ФОНД  
КИНО

КОКОКО  
СТВ



ФОНД  
КИНО

**КОКОКО**  
**СТВ**



ФОНД  
КИНО

**КОКОКО**  
**СТВ**



ФОНД  
КИНО

КОКОКО  
СТВ



ФОНД  
КИНО

**КОКОКО**  
**СТВ**



ФОНД  
КИНО

КОКОКО  
СТВ



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



**Денис Фролов**

Продюсер

**Централ Партнершип**

# Небесный суд



**Жанр:** Мелодрама

**Соинвесторы:** ЦЕНТРАЛ ПАРТНЕРШИП и ДТ ПРОДАКШН

**Производство:** РОСМЕДИА

**Производственный бюджет:** 18,4 млн руб.

**Средства выделенные Фондом кино:** 10,5 млн руб.

**Автор сценария:** Алена Званцова

**Режиссер-постановщик:** Алена Званцова

**Оператор-постановщик:** СЕРГЕЙ МАЧИЛЬСКИЙ

**Продюсеры:** АЛЕКСЕЙ МОИСЕЕВ





ФОНД  
КИНО

Небесный суд  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Небесный суд  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Небесный суд  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Небесный суд  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

**Небесный суд**  
**Централ Партнершип**

# Уланская баллада



**жанр:** приключения

**производство:** Централ Партнершип

**производственный бюджет:** 150 млн руб.

**средства выделенные Фондом кино:** 80 млн руб.

**автор сценария:** Глеб Шпригов

**режиссер-постановщик:** Олег Фесенко

**оператор-постановщик:** Арунас Баразнаускас

**продюсеры:** Марк Лоло, Глеб Шпригов

**в ролях:** Сергей Безруков, Анатолий Белый, Станислав Дужников, Валерий Николаев, Борис Клюев, Анна Чиповская, Антон Соколов, Ольга Кабо



ФОНД  
КИНО

**Уланская баллада**  
**Централ Партнершип**



ФОНД  
КИНО

**Уланская баллада**  
**Централ Партнершип**



ФОНД  
КИНО

**Уланская баллада**  
**Централ Партнершип**



ФОНД  
КИНО

**Уланская баллада**  
**Централ Партнершип**



ФОНД  
КИНО

Уланская баллада  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Уланская баллада  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Уланская баллада  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Уланская баллада  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Уланская баллада  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Уланская баллада  
Централ Партнершип



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



**Карен Оганесян**

Продюсер

**Централ Партнершип**

# Марафон



**жанр:** трагикомедия

**производство:** ЦПШ

**производственный бюджет:** 71,5 млн руб.

**средства выделенные Фондом Кино:** 50,0 млн руб.

**продюсер:** Оганисян Карен

**автор сценария:** Геннадий Островский при участии  
Ирины Пивоваровой и Сергея Калужанова

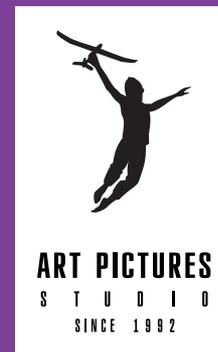
**режиссер-постановщик:** Оганисян Карен

**оператор-постановщик:** Шульц Сергей



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

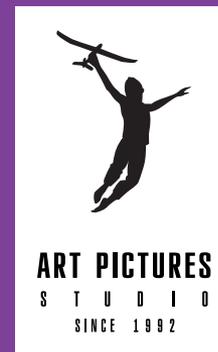


# Дмитрий Рудовский

Генеральный директор

## Art Pictures

# Духлесс



**Жанр:** Драма

**Производство:** Арт Пикчерс и Киностудия Слово

**Производственный бюджет:** 98 млн руб.

**Доля Фонда Кино от общего бюджета:** 54.69 %

**Автор сценария:** Денис Родимин по роману Сергея Минаева «Duxless»

**Режиссер-постановщик:** Роман Прыгунов

**Оператор-постановщик:** Федор Лясс

**Продюсеры:** Петр Ануров, Федор Бондарчук, Дмитрий Рудовский



ФОНД  
КИНО

Духлесс  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Духлесс  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Духлесс  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

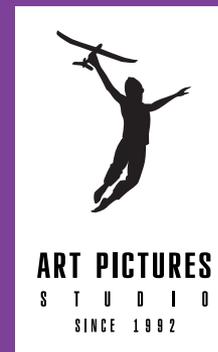
Духлесс  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Духлесс  
Art Pictures

# СТАЛИНГРАД



**Жанр:** Военная драма

**Производство:** Арт Пикчерс и Нон-Стоп Продакшн

**Производственный бюджет:** 1205 млн руб.

**Проектируемая Доля Фонда Кино от общего бюджета:** 33.26 %

**Окончание производства:** 31.12.12

**Автор сценария:** Илья Тилькин

**Режиссер-постановщик:** Федор Бондарчук

**Оператор-постановщик:** Максим Осадчий

**Продюсеры:** Сергей Мелькумов, Александр Роднянский,  
Дмитрий Рудовский



ФОНД  
КИНО

Сталинград  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Сталинград  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Сталинград  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Сталинград  
Art Pictures



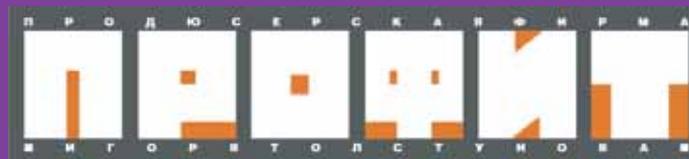
ФОНД  
КИНО

Сталинград  
Art Pictures



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

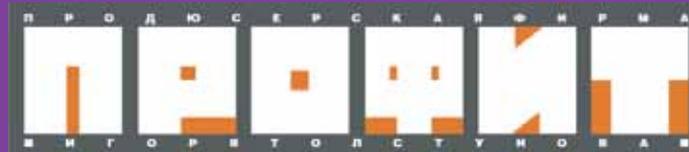


**Игорь Толстунов**  
Генеральный продюсер

**ПРОФИТ**



# МЕТРО



**жанр:** фильм-катастрофа

**генеральный продюсер:** Игорь Толстунов

**продюсер:** Сергей Козлов

**авторы сценария:** Денис Курышев, Виктория Евсеева  
(по роману Дмитрия Сафонова «Метро»)

**режиссер-постановщик:** Антон Мегердичев

**оператор-постановщик:** Сергей Астахов

**художник-постановщик:** Павел Новиков

**композитор:** Юрий Потеенко

**в ролях:** Александр Воробьев, Александр Фисенко, Сергей Сосновский, Роман Радов, Николай Рябков, Алексей Маслодудов, Иван Макаревич, Александр Наумов, Кирилл Плетнев, Андрей Козаков, Агриппина Стеклова, Катя Соломатина.



ФОНД  
КИНО

Метро  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Метро  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Метро  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Метро  
ПРОФИТ

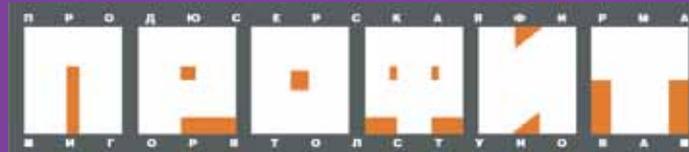


ФОНД  
КИНО

Метро  
ПРОФИТ



# Испытание



**Жанр:** драма

**Генеральный продюсер:** Игорь Толстунов

**Автор сценария:** Павел Чухрай

**Режиссер-постановщик:** Павел Чухрай

**Оператор-постановщик:** Владимир Климов

**Художник-постановщик:** Сергей Коковкин

**в ролях:** Анвар Халилулаев, Айжан Байзакова, Артем Ткаченко, Анатолий Узденский, Сергей Гармаш, Сергей Потапов, Андрей Рогожин, Анастасия Шевелева, Ингеборга Дапкунайте, Мария Голубкина, Вера Воронкова, Екатерина Дурова, Сейдулла Молдаханов, Чулпан Хаматова, Николай Добрынин



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Испытание  
ПРОФИТ



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



К И Н О К О М П А Н И Я  
К Р А С Н А Я   С Т Р Е Л А

**Вадим Горяинов**

генеральный продюсер  
Киноккомпания «Красная Стрела»

**Красная стрела**

# Географ глобус пропил



**Жанр:** драма

**Сроки производства:** 01.08.2011 по 15.12.2012

**Производственный бюджет:** 116 млн руб.

**Фонд кино поддерживает проект как социально-значимый**

**Автор сценария:** Рауф Кубаев, Валерий Тодоровский

**Режиссер-постановщик:** Александр Велединский

**Оператор-постановщик:** Владимир Башта

**Продюсеры:** Вадим Горяинов, Леонид Лебедев,  
Валерий Тодоровский

**В главной роли -** Константин Хабенский

# Иван Поддубный



**Жанр:** приключенческий биографический фильм

**Производство:** Киностудия «Красная Стрела», Студия «ТРИТЭ»

**Производственный бюджет:** 300 млн руб.

**Средства, выделенные Фондом кино:** 76 млн руб.

**Сроки производства:** 01.10.2010-15.12.2012

**В главной роли** Михаил Пореченков

**Автор сценария:** Юрий Коротков

**Режиссер-постановщик:** Глеб Орлов

**Оператор-постановщик:** Влад Опельянц

**Продюсеры:** Вадим Горяинов, Леонид Верещагин, Леонид Лебедев, Валерий Тодоровский



ФОНД  
КИНО

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



**Леонид Верещагин**

Генеральный директор

**Студия «ТРИТЭ»  
Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО



Фёдор БОНДАРЧУК  
Данила КОЗЛОВСКИЙ

ПО КНИГЕ БОРИСА АКУНИНА «ШПИОНСКИЙ РОМАН»

# ШПИОН

*остановить неизбежное*

09.02.2012 В КИНО



РОССИЯ

Вся информация о фильме доступна на сайте www.shpion-film.ru

[www.shpion-film.ru](http://www.shpion-film.ru)



# Шпион



**жанр:** приключенческий детектив

**производство:** ООО «Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»  
и ФГУП «Всероссийская государственная телевизионная  
и радиовещательная компания»

**производственный бюджет:** 192,2 млн руб.

**средства выделенные Фондом кино:** 10,6 млн руб.

**автор сценария:** Н.Г. Куликов, М.Л.Местецкий

**режиссер:** Николай Лебедев

**оператор:** Ирек Хартович

**продюсеры:** Леонид Верещагин, Никита Михалков



ФОНД  
КИНО

**Шпион**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Шпион**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Шпион**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Шпион**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Шпион**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Шпион**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



# Легенда №17



**жанр:** спортивная драма

**производство:** ООО «Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»

**производственный бюджет:** 296,6 млн руб.

**средства выделенные Фондом кино:** 207,6 млн руб.

**автор сценария:** Н.Г. Куликов, М.Л.Местецкий

**режиссер:** Николай Лебедев

**оператор:** Ирек Хартович

**продюсеры:** Леонид Верещагин, Никита Михалков



ФОНД  
КИНО

Легенда №17  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ФОНД  
КИНО

**Легенда №17**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

Легенда №17  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ФОНД  
КИНО

Легенда №17  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ФОНД  
КИНО

Легенда №17  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ФОНД  
КИНО

**Легенда №17**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

Легенда №17  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ФОНД  
КИНО

Легенда №17  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ФОНД  
КИНО

**Легенда №17**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**

# Легенда №17



**жанр:** спортивная драма

**производство:** ООО «Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»

**производственный бюджет:** 296,6 млн руб.

**средства выделенные Фондом кино:** 207,6 млн руб.

**автор сценария:** Н.Г. Куликов, М.Л.Местецкий

**режиссер:** Николай Лебедев

**оператор:** Ирек Хартович

**продюсеры:** Леонид Верещагин, Никита Михалков



ВСЕМИРНЫЕ РУССКИЕ СТУДИИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

КРИСТИНА КУЗЬМИНА ТАТЬЯНА ЧЕРКАСОВА АНДРЕЙ МЕРЗЛИКИН

# ДОМ НА ОБОЧИНЕ

ФИЛЬМ АНТОНА СИВЕРСА

ФК

ФОНД  
КИНО

# Дом на обочине



**жанр:** драма

**производство:** ООО «Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»

**производственный бюджет:** 53,0 млн руб.

**средства выделенные Фондом кино:** 37,1 млн руб.

**автор сценария:** Олег Маловичко

**режиссер:** Антон Сиверс

**оператор:** Юрий Шайгарданов

**продюсеры:** Никита Михалков, Леонид Верещагин,  
Дмитрий Месхиев, Юрий Сапронов



ФОНД  
КИНО

**Дом на обочине**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Дом на обочине**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Дом на обочине**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Дом на обочине**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

**Дом на обочине**  
**Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»**



ФОНД  
КИНО

Дом на обочине  
Студия «ТРИТЭ» Никиты Михалкова»



ВСЕМИРНЫЕ РУССКИЕ СТУДИИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

КРИСТИНА КУЗЬМИНА ТАТЬЯНА ЧЕРКАСОВА АНДРЕЙ МЕРЗЛИКИН

# ДОМ НА ОБОЧИНЕ

ФИЛЬМ АНТОНА СИВЕРСА

ФК

ФОНД  
КИНО



Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



**Олег Иванов**  
Генеральный директор

**Movie Research**



ФОНД  
КИНО

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии



ФОНД  
КИНО

**Фонд кино благодарит компанию  
Movie Research за активную  
помощь в организации  
мероприятия**

Федеральный фонд социальной  
и экономической поддержки  
отечественной кинематографии